

Ә/Б ОТЫРЫСЫНДА

ҚАРАЛДЫ:

РАССМОТРЕНО

НА ЗАСЕДАНИИ МО

ХАТТАМА/ ПРОТОКОЛ № 1

Уразова С.К. УРАЗОВА С.К.

«08» 09 2024ж.

КЕЛІСЕМІН:

СОГЛАСОВАНО:

ЗАВУЧ ПО УЧ

Төлеуова Б.Е. -ТӨЛЕУОВА Б.Е.

«28» 08 2024ж.

БЕКІТЕМІН:

УТВЕРЖДАЮ:

ДИРЕКТОР ШКОЛЫ

Мезенец В.В. МЕЗЕНЕЦ В.В.

«28» 08 2024ж.

МОНИТОРИНГ
ЗА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

БАЙНАССАЙСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА
КЛАСС ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5-ти лет)
Учебный г. 2024-2025 Байнассайская общеобразовательная основная школа

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																				
		Физическая культура																				
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перебиванием через предметы, бегом с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью: быстро, в среднем темпе, медленно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнования, изобразительных играх, где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет персональные представления о здоровом образе жизни		
ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет частично	не выполняет	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет представления о здоровом образе жизни	имеет частично представления о здоровом образе жизни	не имеет представления о здоровом образе жизни		
1	Ботнаренко Вова	1				1			1			1			1			1			1	
2	Иванова Лиана	1				1			1			1			1		1				1	
Всего, N		2	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	1	1	0	0	2	0
Достижение детьми и педагогами ожидаемых результатов		8	0	0	0	8	0	0	8	0	0	8	0	0	8	0	4	4	0	0	8	0

ПРИМЕЧАНИЕ

Высокий	5-Ф	0	1,7
Средний	5-Ф	2	6,3
Низкий	5-Ф	0	0,0
		2	8
Развитие речи			
Высокий	5-К	0	0,0
Средний	5-К	1	5,1
Низкий	5-К	1	3,4
		2	9
Высокий	5-П	1	4,0
Средний	5-П	1	4,0
Низкий	5-П	0	0,0
		2	8
Рисование			
Высокий	5-Т	1	2,3
Средний	5-Т	1	5,7
Низкий	5-Т	0	0,0
		2	8
Высокий	5-С	0	0,6
Средний	5-С	2	6,9
Низкий	5-С	0	0,0
		2	7

Художественная		Основы грамоты		Казахский язык	
Высокий	0	0,0	0,142857	0,6	0,571429
Средний	1,285714	5,1	1,571429	6,3	1,142857
Низкий	0,714286	2,9	0,285714	1,1	0,285714
	2	8	2	8	2

Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	0,857143	3,4	0,142857	0,6	0,428571	1,7	0
Средний	1,142857	4,6	1,857143	7,4	1,571429	6,3	1,285714
Низкий	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0,714286
	2	8	2	8	2	8	2

5-К.1		5-К.2		5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К.6			5-К.7			5-К.8			5-К.9		
титуловый анализ слов		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы		произносит имена существительные, сказывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и рисункам с сюжетными картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно		
старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника	слушает собеседника	не слушает собеседника	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, но с интонацией	старается читать выразительно, но с интонацией
1			1			1				1		1	1		1			1			1			1
1	1	0	1	1	0	1	1	0	2	0	0	1	2	0	1	1	0	2	0	0	2	0	0	1
4	4	0	4	4	0	4	4	0	8	0	0	4	8	0	4	4	0	8	0	0	8	0	0	4

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература												Развитие коммуникативных навыков																			
5-К.10				5-К.11				5-К.12				5-К.13				5-К.14				5-К.15				5-К.16				5-К.17			
пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета				передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа				выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно				делится впечатлениями, информацией из различных источников				выражает свое отношение к происходящему вокруг				выполняет звуковой анализ слов, определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных				четко произносит все звуки, различает гласные и согласные				составляет слово на заданный слог			
не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями частично	делится впечатлениями	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог							
1		1		1	1			1		1		1	1		1		1	1		1			1								
1	0	1	1	0	2	0	0	0	2	0	1	1	0	2	0	0	1	1	0	2	0	0	2	0							
4	0	4	4	0	8	0	0	0	8	0	4	4	0	8	0	0	4	4	0	8	0	0	8	0							

Основы грамоты												Казахский язык												
5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22			5-К.23			5-К.24			5-К.25			
составляет простые предложения с предлогными словами			правильно держит ручку			рисует различные линии			ориентируется на странице прописки, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			
составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различать пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет
	1			1			1			1			1		1				1		1			1
		1		1			1			1				1		1			1		1			
0	1	1	1	1	0	0	2	0	0	2	0	0	1	1	0	1	1	0	2	0	1	1	0	1
0	4	4	4	4	0	0	8	0	0	8	0	0	4	4	0	4	4	0	8	0	4	4	0	4

5-К 26		5-К 27		5-К 28		5-П.1		5-П.2		5-П.3		5-П.4		5-П.5		5-П.6		
использует знакомые слова в единственной жизни		составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога		знает прямой и обратный счет до 10		делит множества на части и воссоединяет их		знает прямой и обратный счет в пределах 10, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них		сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)		располагает предметы в порядке возрастания и убывания		ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года		различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)		
старается употребить	не употребит	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составить рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	знает, различает вопросы и правильно отвечает на них	знает, частично различает вопросы и старается правильно ответить на них	пытается сравнивать предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры
1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
4	0	4	4	0	4	4	0	4	4	0	4	4	0	4	4	0	4	4

		Рисование																															
		5-П.7				5-Т.1				5-Т.2				5-Т.3				5-Т.4				5-Т.5				5-Т.6				5-Т.7			
критерии (показатели)		рисует различные линии				передает образы предметов живой природы через сложные движения и позы				умест пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными прикатами, для получения насыщенных цветов				получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок				работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию				рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта				изображает сюжетные рисунки				соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			
различает геометрические фигуры, но не называет их		рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через сложные движения и позы	передает образы через сложные движения и позы	не старается передать образы через сложные движения и позы	не выделяется красками, красит различными прикатами	используется красками, красит различными прикатами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными прикатами	получает новые цвета и оттенки	старается получить новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получить новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию	не пытается выполнить задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность		
		1			1			1			1				1		1		1			1			1		1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	0	2	0	1	1	0	0	1	1	0
0	4	4	0	4	4	0	4	4	0	4	4	0	4	0	8	0	0	8	0	0	8	0	0	8	0	4	4	0	4	4	0	4	0

Лепка

5-T.8			5-T.9			5-T.10			5-T.11			5-T.12			5-T.13			5-T.14			5-T.15			
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет сюжетные композиции, содержание сказок и рассказов			лепит разнообразную керамическую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает из различных односторонней симметрии
лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции частично	составляет сюжетные композиции не	составляет сюжетные композиции не	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	не лепит, не украшает	владеет навыками частично	владеет навыками	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдая правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы
1			1			1			1			1			1									
	1			1			1			1			1			1			1			1		
1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	2	0	0	2	0	0
4	4	0	4	4	0	4	4	0	4	4	0	4	4	0	4	4	0	0	8	0	0	8	0	0

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

Аппликация																							
5-Т.16		5-Т.17		5-Т.18		5-Т.19		5-Т.20		5-Т.21		5-Т.22		5-Т.23		5-Т.24							
искомые или придуманные образы, сразу нескольких форм из бумаги, гармошкой, и предметной формы из бумаги, кожаной вдов		выбирает и обосновывает приемы работы		составляет образ из нескольких частей		выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи		создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему		конструирует из бросового и природного материала		анализируя построенное сооружение, находит эффективные конструктивные решения при конструировании							
пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	не выбирает и обосновывает приемы работы	стремится показать важность	составляет образ из нескольких частей	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	не выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интереса к небольшим группам	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
2	0	0	2	0	0	2	0	2	0	0	2	0	1	1	0	1	1	0	0	2			
8	0	0	8	0	0	8	0	8	0	0	8	0	4	4	0	4	4	0	0	8			

Конструирование										Музыка																					
S-T.25				S-T.26				S-T.27				S-T.28				S-T.29				S-T.30				S-T.31				S-T.32			
совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняет работу по согласованию, играет с готовой конструкцией				может работать в команде				преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные				соблюдает правила безопасности на рабочем месте				различает простые музыкальные жанры (юк, песни, танец, марш)				исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения				пронимает текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки				имитирует отдельные фрагменты произведений (актупление, припев, заключение)			
пытается применить их при конструировании	совместно конструирует	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работать в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	не старается исполнить	пронимает текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается проигрывать текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не проигрывает текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	имитирует отдельные фрагменты произведений	старается имитировать отдельные фрагменты произведений	не имитирует отдельные фрагменты произведений	пронимает текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается проигрывать текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не проигрывает текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	имитирует отдельные фрагменты произведений	старается имитировать отдельные фрагменты произведений	не имитирует отдельные фрагменты произведений		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
0	0	2	0	2	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0
0	0	8	0	8	0	0	0	8	0	0	8	0	0	8	0	0	8	0	0	8	0	0	8	0	0	8	0	0	8	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков																								
Ознакомление с окружающим миром																								
5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5			
играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает за действиями окружающей природы, значении о человека
играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	старается понять важность	наблюдает, понимает, знает
		1		1			1		1					1		1			1			1		
0	0	2	0	1	1	0	2	0	1	1	0	0	1	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0
0	0	8	0	4	4	0	8	0	4	4	0	0	4	0	0	8	0	0	8	0	0	8	0	0

Приложение 1

5-С.6		5-С.7		
и понимает причинные связи между живой и природой, явлениями нает об охране природы, лица и воздуха в жизни животных и растений		понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»;		
наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1			1	
1			1	
2	0	0	2	0
8	0	0	8	0